



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



NEWSLETTER

Fin del proyecto: pilotaje del curso para Trabajadores Culturales, Visita de Movilidad de estudiantes universitarios y Conferencia Final



QUIENES SOMOS

AccessCULT está financiado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea y su objetivo es MEJORAR LA ACCESIBILIDAD DEL PATRIMONIO CULTURAL en toda Europa mediante el intercambio de buenas prácticas y el desarrollo, aplicación, ensayo, mejora y promoción de un innovador módulo multidisciplinar para estudiantes y futuros expertos y de un módulo de formación de adultos para trabajadores culturales.

HECHOS DESTACADOS Y AVANCES RECIENTES

PRODUCTOS INTELECTUALES: Tras la puesta en marcha de la formación de seis meses para estudiantes de IES (producto intelectual 3), llegó el momento de que los estudiantes participaran en la visita de movilidad al Reino Unido. En cuanto al curso en línea para trabajadores culturales (producto intelectual 4), tras desarrollar el contenido, éste fue implementado por los socios.

EVENTOS MULTIPLICADORES: De acuerdo con el plan, se han celebrado 4 Mesas Redondas en Lituania, Italia, Eslovenia y España, en las que se presentaron los resultados intelectuales y fueron evaluados por los asistentes.

RED DE EMBAJADORES DE MUSEOS ACCESIBLES: El equipo del proyecto también ha ampliado la red de embajadores Accesscult con más de 20 embajadores expertos del Reino Unido, España, Eslovenia y otros países de la UE que se han unido y defienden la accesibilidad en los sitios culturales. Si desea formar parte de esta red, póngase en contacto con nosotros.

REUNIÓN FINAL DE SOCIOS: El proyecto Accesscult está llegando a su fin y la reunión final del proyecto se celebrará en Burgos (España) los días 23 y 24 de febrero de 2023, antes de la Conferencia Final.

¡Conferencia Final Internacional!

La Conferencia Final del proyecto Accesscult se celebrará en Burgos (España) el 25 de febrero. El acto incluirá la presentación de los productos y resultados del proyecto y fomentará el debate sobre sostenibilidad, impacto y seguimiento.

Más información en: [Conferencia final de AccessCult](#)



MÓDULO DE ENSEÑANZA SUPERIOR "PATRIMONIO CULTURAL ACCESIBLE PARA TODOS" (IO3) - VISITA DE MOVILIDAD AL REINO UNIDO

La visita de movilidad de 15 días a la Universidad de Coventry, Reino Unido, se llevó a cabo entre el 9 y el 23 de octubre de 2022. Quince estudiantes participaron en la movilidad procedentes de la Universidad de Burgos (España), la Universidad de Klaipéda (Lituania) y la Universidad de Liubiana (Eslovenia).

El objetivo de la visita fue ampliar los conocimientos y la comprensión de los estudiantes sobre la accesibilidad en el patrimonio cultural y proporcionarles una experiencia de aprendizaje en un aula inglesa. Durante la visita, los estudiantes conocieron las orientaciones y buenas prácticas del Reino Unido en materia de accesibilidad e inclusión y recibieron información especializada de organizaciones dedicadas a apoyar, promover y defender la accesibilidad.



Los métodos de enseñanza y aprendizaje empleados consistieron en actividades prácticas, trabajo en grupo y aprendizaje experimental, así como clases magistrales e instrucciones directas. Se fomentó la reflexión de los estudiantes y la realización de tareas para poner a prueba la aplicación de sus conocimientos y habilidades aprendidas.

CURSO EN LÍNEA PARA ADULTOS "PATRIMONIO CULTURAL ACCESIBLE PARA TODOS" (IO4) - FASES FINALES

El curso en línea para trabajadores culturales ha sido probado por los socios. Las visitas piloto a museos serán la fase final de la aplicación.

Tras probar el curso en línea con trabajadores culturales, lo aprendido se pondrá en práctica mediante

visitas a museos en las que los trabajadores culturales colaborarán con personas con discapacidad para mejorar la accesibilidad. Sobre la base de los conocimientos adquiridos y los comentarios de los participantes, Culture Coventry finalizará el curso. El resultado será una formación intensiva para adultos y un entorno de aprendizaje online disponible en cinco lenguas (inglés, español, esloveno, lituano e italiano) y con materiales de enseñanza y aprendizaje multidisciplinares únicos.

